

Out Now !

Vienna Art Orchestra

Third dream

(art records/extraplatte ex 998)

Vienna Art Orchestra

Third dream – limited edition

2CD-Box mit Orchester und 11 Kammermusik-Stücken

(art records/extraplatte ex 999)

Von einer „intellektuellen und sinnlichen Synthese aus Klassik und Jazz“ sprachen heuer entlang der Stationen der Frühjahrstournee des Vienna Art Orchestras die internationalen Medien, von „unerhörten Klängen aus Wien“ und dem „Reiz orchestraler Metamorphosen“.

Selten waren sich Fachleute und Publikum über das neue Ensemble von VAO-Mastermind mathias ruegg so einig: Der Umbau des Klangkörpers von einer klassischen Bigband zum jazzigen Kammerorchester wurde als äußerst gelungen, erfreulich und facettenreich charakterisiert; die Neu-Erfindung als spritziges Ensemble des scheinbar schon abgeklärten „Third Stream“ heftig akklamiert.

Nun ist im Vertrieb der Extraplatte auch die CD zum Erfolgs-Programm erschienen: In gewohnt hoher VAO-Qualität dokumentiert *Third Dream* auf ein bis zwei CDs nichts weniger als „die Revolutionierung des Sounds“. Beinhaltet die Einzel-CD ausschließlich das Programm des gesamten Orchesters, finden sich in der Luxus-Box zusätzlich elf Kammermusik-Kompositionen, die mathias rueggs Fähigkeit, Jazz und Klassik komplex zu verbinden, ebenso eindrucksvoll unter Beweis stellen wie die Tatsache, dass es heute eine junge klassische MusikerInnen-Generation gibt, die gleichwohl in jazzverwandten und improvisatorischen Stilen beheimatet sind.

Der Titel *Third Dream* ist eine poetische Anspielung auf „Third Stream“, einen Begriff, den der Komponist und Arrangeur Gunther Schuller in den 1950 Jahren des vergangenen Jahrhunderts für seine Versuche, Jazz mit E- Musik zu kreuzen, geprägt hat. Lichtgestalt dieses Crossovers war vielmehr Gil Evans, etwa mit seinen Bearbeitungen vom „Concerto di Aranjuez“ oder von „Porgy & Bess“. Bei „Third Dream“ verarbeitet ruegg, der Evans im übrigen gut kannte, „als Referenz an diesen“ nun also seine Kenntnisse im Jazz und in der klassischen Musik zu einer neuen Einheit.

Klaus-Peter Mayer beschrieb diese Einheit in der „Münchner AZ“ so: „Rüegg, längst ein versierter Komponist und Arrangeur, avanciert bei *Third Dream*, einer zwölfteiligen Suite, zum genialen Klangmagier. Meist strickt er ein dichtes Gewebe aus kammerorchestralem Sound und komplexen Harmonien. Virtuos formt er aus dem, was die Klassiker des 20. Jahrhunderts (Mahler, Ravel, Debussy...) und die Big-Band Sinfoniker Ellington und Mingus hinterlassen haben, eine schöne neue Musikwelt. – Keine leichte, aber eine delikate Kost.“

Wir haben für Sie Promotion-CDs reserviert.

Bitte um Bestellung unter isi@isilisting.com und um Bekanntgabe, ob Sie eine Einzel-CD oder Doppel-CD besprechen möchten.

mathias ruegg steht Ihnen auch für Interviews zur Verfügung.

Weitere Infos: www.vao.at

Youtube: <http://www.youtube.com/user/ViennaArtOrchestra>